

Утверждаю
Директор ЦОУ «Венда» Белич О.Л.



Начальное общее образование

Рабочая программа

по музыке

4 класс

*Программа составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта
основного общего образования 2022г*

Москва

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема года: «Музыкальное путешествие»

1. «Россия – любимая наша страна...»
- 2-3. Великое содружество русских композиторов
4. Тема Востока в творчестве русских композиторов
5. Музыка Украины
6. Музыка Белоруссии
7. Музыкант из Желязовой Воли
8. Блеск и мощь полонеза
9. Музыкальное путешествие в Италию
10. «Народный» композитор Италии Джузеппе Верди
11. Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики
12. Знаменитая Сороковая
13. Героические образы Л. Бетховена
14. Песни и танцы Ф. Шуберта
15. «Не ручей – море ему имя»
16. Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига
17. «Так полюбил я древние дороги...»
18. Ноктюрны Ф. Шопена
19. Музыка Шопена – Это пушки, прикрытые цветами»
20. Арлекин и Пьеро
21. В подводном царстве
22. Цвет и звук: «музыка витража»
23. Вознесение к звездам
- 24-25. Симфонический оркестр
26. Поэма огня «Прометей»
27. «Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана
28. Джазовый оркестр
29. Что такое мюзикл?
30. Под небом Парижа
31. Петербург. Белые ночи
32. «Москва! Как много в этом звуке...»
33. «Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выпускник научится:

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- *показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;*
- *выразить художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);*
- *передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;*
- *соотносить образцы народной и профессиональной музыки;*
- *распознавать художественный смысл различных форм строения музыки (двухчастная, трехчастная, рондо, вариации).*

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Раздел, тема	Количество часов
Тема года: «Музыкальное путешествие»		34
1.	«Россия – любимая наша страна...»	1
2-3.	Великое содружество русских композиторов	2
4.	Тема Востока в творчестве русских композиторов	1
5.	Музыка Украины	1
6.	Музыка Белоруссии	1
7.	Музыкант из Желязовой Воли	1
8.	Блеск и мощь полонеза	1
9.	Музыкальное путешествие в Италию	1
10.	«Народный» композитор Италии Джузеппе Верди	1
11.	Музыкальная Австрия. Венские музыкальные классики	1
12.	Знаменитая Сороковая	1
13.	Героические образы Л. Бетховена	1
14.	Песни и танцы Ф. Шуберта	1
15.	«Не ручей – море ему имя»	1
16.	Суровая красота Норвегии. Музыка Э. Грига	1
17.	«Так полюбил я древние дороги...»	1
18.	Ноктюрны Ф. Шопена	1
19.	«Музыка Шопена – это пушки, прикрытые цветами»	1
20.	Арлекин и Пьеро	1
21.	В подводном царстве	1

22.	Цвет и звук: «музыка витража»	1
23.	Вознесение к звёздам	1
24-25.	Симфонический оркестр	2
26.	Поэма огня «Прометей»	1
27.	«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1
28.	Джазовый оркестр	1
29.	Что такое мюзикл?	1
30.	Под небом Парижа	1
31.	Петербург. Белые ночи	1
32.	«Москва! Как много в этом звуке...»	1
33-34.	«Россия – священная наша держава, Россия – любимая наша страна»	2

ЭЛЕКТРОННЫЕ (ЦИФРОВЫЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

<u>Тема</u>	<u>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</u>
1. Россия – любимая наша страна	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/
5. Музыка Украины	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/
6. Музыка Белоруссии	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/
7. Музыкант из Желязовой Воли	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4477/start/228306/
9. Музыкальное путешествие в Италию	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/227812/
12. Знаменитая «Сороковая»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7175/start/315980/
13. Героические образы Л.Бетховена	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/
14. Песни и танцы Ф.Шуберта	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5269/start/228249/
15. «Не ручей – море ему имя»	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/
16. Суровая красота Норвегии. Музыка Э.Грига	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/227838/
29. Что такое мюзикл	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7417/start/254959/